

金賞受賞者各位

(株)小阪楽器店 音楽教室課
TEL 06-6783-1461
FAX 06-6783-1495

第11回ヤマハジュニアピアノコンクール

二次選考（映像審査）参加についてのご案内

この度は第11回ヤマハジュニアピアノコンクール小阪楽器店大会において、金賞受賞おめでとうございます。二次選考は映像での審査となっております。

撮影の方法や YouTube へのアップロード方法などはヤマハジュニアピアノコンクールのホームページにございます要項、「ヤマハジュニアピアノコンクール実施要項（2026年度版）展開特約楽器店 参加者用」の21ページにてご確認いただきますよう宜しくお願ひいたします。

♪ 「二次選考（映像審査）出演者シート」

締切り 2月 24日（火）18時

各センターへ提出、もしくはFAX・メールにて直接お送り下さい。

FAX 06-6783-1495

メールアドレス onkyouka@kosaka-gakki.co.jp

♪ 「動画 URL 送付」

締切り 2月 24日（火）18時

上記メールアドレス宛に YouTube 動画 URL をお送りください。

♪ 「参加費お支払い書」

締切り 2月 24日（火）

各センターにて参加費を納めていただく際にご提出下さい。

*別紙、二次選考（映像審査）出演者シート、参加費お支払い書はお通いのセンターでお渡しさせていただきます。

第11回ヤマハジュニアピアノコンクール

二次選考(映像審査) 出場者シート

記入日 年 月 日

ふりがな			
氏名			
生年月日	西暦	年	月
年齢	歳 (2026年4月1日時点)		
在籍コース (わかる範囲でご記入ください)			
指導者名	先生	※指導者または特約店にて○印記入↓ システム・自店・レスナー・その他	

出場部門	部門	参加費(消費税込) A部門: 7,700円 B部門: 8,360円 C部門: 9,020円 D部門: 10,340円
課題曲	作曲者名	課題曲演奏時間 分 秒
	曲名	
自選曲	作曲者名	自選曲演奏時間 分 秒
	曲名 (編曲の 有無に○ 印)	
		合計演奏時間 <制限時間> A部門: 3分 B部門: 4分 C部門: 5分 D部門: 6分
動画 URL 送付先 メールアドレス	onkyouka@kosaka-gakki.co.jp 上記メールアドレス宛てに YouTube の動画 URL をメールにてお送りください。 動画の URL は審査結果が発表されるまで削除されませんようご注意ください。	
ご自宅練習楽器	グランドピアノ • アップライトピアノ • 電子ピアノ	

注意 ※ 本シートご提出後は、曲目の変更、追加、削除はできません。

※ 本シートにご記入いただいた曲名、作曲者名がそのまま使用されますので、担当の先生にご確認の上、
作品番号や調性も含め正確にご記入ください。

※ ソナチネやソナタ等の楽章抜粋、組曲や変奏曲からの抜粋をする場合は、必ず演奏部分(全楽章の場合は「全楽章」)を明記してください。

※ 自選曲については、演奏規程(要項のP.15~16)をよくご確認の上、ご記入ください。

※ 外国の作曲者名は、ファーストネームとミドルネームはイニシャル表記、ラストネームはカタカナ表記でご記入ください。

※ 邦人の作曲者名は、姓と名のあいだに1文字分(全角)あけてください。

記入例) M.クレメンティ ソナチネ ハ長調 Op.36-1 第1楽章
J.S.バッハ フランス組曲 第6番 ホ長調 BWV.817より メヌエット
B.バルトーク ルーマニア民俗舞曲 Sz.56(全曲)

第10回 ヤマハジュニアピアノコンクール

二次選考（映像審査） 参加費お支払い書

参加費（消費税込）

A部門： 7,700円 B部門： 8,360円
C部門： 9,020円 D部門： 10,340円

締切り 2月24日（火）までにセンター受付にお支払い下さい。

領 収 書

様

_____円（内、10%分_____円消費税を含む）を
ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考（映像審査）参加費として領収致しました
＊後日取り消されましても返金は出来ませんのでご了承下さい。

2026年 月 日 株式会社 小阪楽器店 電話 06-6783-1461
登録番号 T7-1220-0100-2650 担当者印

キリトリセン

ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考参加費

お名前		
講師名	先生	
部門	A部門 (7.700円)	B部門 (8.360円)
○を付けて下さい	C部門 (9.020円)	D部門 (10.340円)

/ NO. _____ 担当者名 _____